

Aufruf zur Kunst – „Menschenrechte / Bürgerrechte“

„Nichts scheint in unserer Welt so gefährdet zu sein, wird so oft verletzt wie die Menschenrechte. Wir können uns glücklich schätzen, in einem Land mit vergleichsweise wenigen Menschenrechtsverletzungen zu leben; und wir Alsfelder in einer Stadt, in der Bürgerrechte früh eine Rolle spielten, wenn auch längst noch nicht für alle und kaum heutigen Ansprüchen genügend“. Mit diesen Worten leitet der Verein Alsfelder Kulturtage e.V. einen Aufruf ein, der alle Künstler und Bürger, die sich zu künstlerischer Gestaltung berufen fühlen, zur Beteiligung an einem Kunst-Projekt im Rahmen der sich rasant nähernden 2. Alsfelder Kulturtage auffordert. Gesucht werden Kunstobjekte aller Art, die geeignet sind, die Thematik „Menschenrechte / Bürgerrechte“ zu veranschaulichen; etwa indem einzelne der Grundrechte künstlerisch aufgenommen und zur Darstellung gebracht werden, oder, indem ihre Auswirkungen (positiv wie ggf. auch ex negativo) zur Kunst-Sprache kommen. Gefragt sind dabei sowohl neu geschaffene Objekte als auch solche aus einem bereits vorhandenen Fundus.

Besonders willkommen geheißen werden von den Veranstaltern Installationen, die sich für eine Aufstellung im Außenbereich eignen – namentlich Skulpturen und Objektkunstwerke, mit denen für die Dauer der 2. Alsfelder Kulturtage (16.-27. Mai 2012) der Alsfelder Marktplatz bestückt werden kann: im Sinne eines „Blickes in die Welt“ aus den Fenstern des Rathauses hinaus / heraus, anlässlich seines 500-jährigen Bestehens. Andere Werke können, in Anknüpfung an die 1. Kulturtage (2010), wiederum eine Art Schaufenster-Galerie ergeben.

Aus vorgeschlagenen resp. eingereichten Arbeiten soll eine Art Menschenrechte-Pfad errichtet werden, der die Wechselwirkung zwischen bürgerlicher Verwurzelung oder Heimatverbundenheit auf der einen und Humanität, Selbstbestimmung und Weltoffenheit auf der anderen Seite künstlerisch akzentuiert und damit auch den Meilenstein-Aspekt des Bürger-Rathaus-Baues unterstreicht sowie (visuell hier vor allem) versinnlicht.